

Verein Soziale Skulptur e. V.

Veranstaltungsreihe seit 2024:

„Kultur als Stimme für die Demokratie“

So., 10.3.2024

Film: „Leni muss fort“



Stilles Kino, große Bilder ...

Ein Film des Allgäuer Filmemachers Leo Hiemer nach einer wahren Begebenheit im Landkreis Lindau in der Zeit des Nationalsozialismus. Der Film erhielt zahlreiche Auszeichnungen und ist als „besonders wertvoll“ eingestuft.

Ort: Kulturcafé Wasserburg.

Sa., 25.05.24, 19.30 h: Konzert mit Musik aus Europa

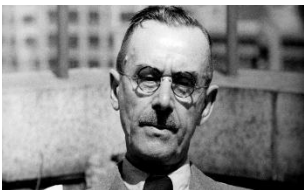


Mitreißende Musik auf höchstem Niveau: Konzert mit den international bekannten Musikern **Volker Biesenbender** (Violine, Stimme) und **Michelangelo Rinaldi** (Akkordeon, Stimme). Biesenbender hat bei Yehudi Menuhin in Israel studiert. Tiefe Freundschaften verbinden ihn mit Israelis wie auch mit Palästinensern.

Es erwartet Sie ein musikalisches Abenteuer und Schauspielerei: Von der Kunstmusik zu den Volksweisen – und zurück. Seien Sie willkommen bei unserem Abend mit dem Titel: „Stil, die nacht is oisgesternt“ (jiddisch: Still, die Nacht ist voller Sterne).

Eintritt € 18,-, Ort: Kulturcafé Eulenspiegel Wasserburg

So., 26.05.25, 11.00 h, Matinee: "Die Demokratie - ein Zauberberg"



Im Interview mit den Gastgeberinnen schildert Stefan Padberg den spannenden Werdegang eines bekennend "Unpolitischen" hin zu einem politischen Künstler: Thomas Mann.

Der Referent aus Wuppertal stieß bei seinen Recherchen auf viele Facetten des Künstlers, die heute kaum bekannt sind. Was lernen wir heute aus der damaligen Geistesgegenwärtigkeit eines Künstlers? Im Anschluss an das Interview laden wir das Publikum zum Gespräch.



Stefan Padberg ist Referent, Redakteur der Zeitschrift „Sozialimpulse“ sowie Leiter des Instituts für Soziale Gegenwartsfragen in Stuttgart

Eintritt € 8 Ort: Kulturcafé Eulenspiegel, Wasserburg



10.08.2024, 15.00 h: „Stadt-Land-Kunst-Demokratie“

Künstlergespräch: Wie Demokratie „von unten“ funktioniert, zeigt Neue Räume Ilsdorf

Zugezogene und Alteingesessene finden eine gemeinsame Sprache ... Die junge Künstlergemeinschaft macht aus einem „abgehängten Land“ in Hessen einen Ort mit Ausstrahlungskraft. Präsent beim öffentlichen Gespräch mit Familie Lamadieu sind zudem drei Akteure des Pilotprojekts „Zukunftsräte“ in Lindau (2022)

Planung einer Ausstellung mit Programm in 2026 in der Region. Herzlich willkommen!

Ort: Wasserburg, Café Eulenspiegel, Eintritt frei



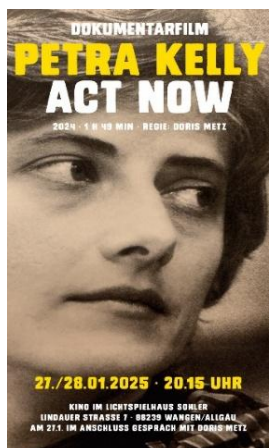
26.10.24, 19.00 h

Unterwegs für die Demokratie: „wo-hin“?

Impulsreferat und Gespräch

Was brauchen junge Menschen, um „demokratiefähig“ zu werden? Joshua Conens erzählt von seinem Engagement für dieses Thema, von seinen Begegnungen als Gast an Schulen im Rahmen des Projekts „wo-hin“ (www.omnibus.org), u. a. mit Wahrnehmungs- und Theaterprojekten.

Ort: Kulturcafé Eulenspiegel, Wasserburg



27. und 28.01.2025, 20.15 h, Wangen

Kino: ACT NOW - Dokumentation über Petra Kelly

mit der Regisseurin Doris Metz

Wir zeigen diese aufrüttelnde Dokumentation über das Leben einer der bedeutendsten Aktivistinnen und Politikerinnen des 20. Jahrhunderts in Kooperation mit dem Kulturkino „Weisse Wand“.

Ein Detail: Petra Kelly war eng befreundet mit Joseph Beuys. Das Werk der Regisseurin aus dem Allgäu enthält u. A. Archiv-Material von Rainer Rappmann.

Eintritt: € 7,--. Ort: Lichtspielhaus, 88239 Wangen.



22.02.2025, 16 – 19 Uhr. Musik und Lesung:

Jaques Lusseyran. „Das wiedergefundene Licht“.

Das Leben eines Blinden im französischen Widerstand.

Die beiden Profi-Künstler Fritz Nagel und Michael Schnell verstehen es, diesen sowohl politischen als auch spirituellen Geist ins echte Erleben zu bringen. Eine *tieferberührende* Veranstaltung, die erfahrungsgemäß auch Menschen mit weniger Sitzfleisch fesselt.

Flyer/ Plakat mit weiteren Infos hier: www.soialeskulptur.com/veranstaltungen

Eintritt € 17,--Ort: Christengemeinschaft, 88239 Wangen.



22.06.2025, 19.00 h, Klavierkonzert mit Aeham Ahmad

„Der Pianist aus den Trümmern“ spielt virtuose Improvisationen - mit Brückenschlägen von der europ. Klassik in die arabische Klangwelt hinein.

Die Vita von Ahmad ist ein zutiefst beeindruckendes Zeugnis von Widerstand und Zuversicht. Der syrische Pianist wuchs in einem palästinensischen Flüchtlingslager auf und studierte europäische klassische Musik in Damaskus. Inmitten von Bombenhagel und Hunger transportierte er sein Klavier in die Ruinen - hin zu den Menschen. Seine Musik berührt und sein Protest ermutigt.

Aeham Ahmad erhielt 2015 den **Internationalen Beethoven-Preis für Menschenrechte**.

Ort: Café Eulenspiegel, Dorfstraße 15, 88142 Wasserburg, Eintritt: 16 Euro.



03.10.2025, 11.00 h, Interview-Lesung und Gespräch

„Von Linken, Rechten und anderen normalen Leuten“ mit dem Autor und Historiker Dr. Clemens Tangerding aus Ostdeutschland und Gabriel Baunach von „Mehr Demokratie“

zum Tag der Deutschen Einheit, in Kooperation mit der Stadtbücherei Wangen.



Der Autor hält ein Plädoyer für Pluralität, für reale Begegnungen statt digitaler Debatten. Er schrieb ein Buch über Debattenkultur, das die Bedeutung von Debatten relativiert. »Die meisten Menschen verändern ihr Verhalten nicht durch Argumente, sondern durch veränderte Erfahrungen.«

Im Anschluss an die Interview-Lesung (moderiert von G. Baunach) mit Beiträgen/ „Blitzlichtern“ Des Publikums laden wir Sie zu einer interaktiv Einheit ein: „Sprechen und Zuhören“ an (Mehr Demokratie). Ort: Stadtbücherei; Eintritt € 10,--

Hinweis: Die Erfinderinnen von **TiM – Tandem im Museum** konzipierten ihr neues Projekt als ein „radikal Demokratisches im Rahmen eines neuen Kunstbegriffs“ – und auch wir wurden dazu eingeladen. Sie sind ebenfalls willkommen, teilzunehmen, sh. hier: Bregenz: www.vorarlbergmuseum.at.

Besuchen Sie uns gerne: www.soialeskulptur.com; info@soialeskulptur.com

